

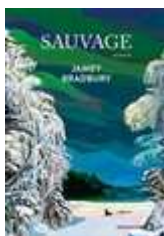
LISTE A CONSULTER SUR PLACE

ROMANS

NOUVEAUTÉS JANVIER 2020

Retrouvez nos nouveautés sur 

et sur notre site www.mediatheque-josephschaefer.fr



Sauvage

Bradbury, Jamey

Gallmeister

Tracy Petrikoff, une adolescente de 17 ans, est une chasseuse hors pair. Solitaire, elle sillonne les immensités sauvages de l'Alaska avec ses chiens de traîneau. Attaquée en pleine forêt, elle reprend connaissance les mains couvertes de sang, persuadée d'avoir tué son agresseur. Elle n'ose rien avouer à son père mais ce secret pèse de plus en plus lourd sur sa conscience. Premier roman.

R BRA 1019148089



Sans jamais atteindre le sommet : voyage dans l'Himalaya

Cognetti, Paolo

Stock

A la veille de ses 40 ans, Paolo Cognetti part explorer les vallées de l'Himalaya accompagné d'un groupe d'amis, emportant avec lui Le léopard des neiges de Peter Matthiessen. Il dresse le récit de son expédition, la marche auprès des guides et des mulets, le campement à monter tous les soirs, les discussions sans fin avec son ami Nicola ou les paysages hors du commun contemplés avec Remigio.

R COG 1020954089



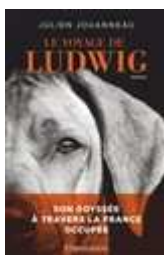
Un été à l'Islette

Jeffroy, Géraldine

Arléa

En 1892, Camille Claudel installe son atelier estival au château de l'Islette où elle poursuit son travail sur La Valse, l'une de ses sculptures. Comme Auguste Rodin tarde à la rejoindre, elle trouve réconfort dans sa correspondance avec Claude Debussy. Elle attire l'attention de la jeune châtelaine Marguerite et de la préceptrice Eugénie.

R JEF 1020962089



Le voyage de Ludwig

Jouanneau, Julien

Flammarion

Dans la France occupée, lorsque Hannah est arrêtée et jetée dans un wagon à bestiaux en partance pour une destination inconnue, son chien Ludwig se lance à la poursuite du train, sans jamais s'arrêter, sans jamais quitter les rails. Sa loyauté lui fait traverser la France, où la sauvagerie est aussi bien l'oeuvre des animaux que celle des hommes.

R JOU 1020950089



La tentation

Lang, Luc

Stock

Au cours d'une partie de chasse, François, un chirurgien orthopédiste lyonnais quinquagénaire, blesse un cerf à la cuisse. Au moment de l'achever, il se ravise, l'endort et l'emène dans son pick-up pour le soigner. Ses deux enfants le rejoignent dans son relais de chasse en montagne. Le conflit n'est pas loin. *Prix Médicis 2019.*

R LAN 1020971089



Vivre, tout simplement

Léal, Julie

A. Carrière

Antonin, 34 ans, est croque-mort. Seul, il passe ses journées dans son magasin à observer le monde avec lassitude et ennui. Un jour, la belle Camille, joyeuse et pleine de vie, vient lui demander de l'aider à préparer ses obsèques dans les moindres détails. D'abord perplexe, il accepte. C'est l'occasion pour les deux personnages de reconsidérer leur rapport à la vie et à la mort. Premier roman.

R LEA 1020960089



Ghost in love

Levy, Marc

R. Laffont

Versilio

Thomas, pianiste virtuose, s'envole pour San Francisco, motivé par le fantôme d'un être cher qui lui a fait promettre de réaliser son rêve.

R LEV 1020970089



La rumeur du fleuve

Parailous, Alain

Ed. De Borée

En 1824, sur la Garonne, la vie des petits ports fluviaux est bouleversée par l'arrivée des bateaux à vapeur. Il en va de même pour l'agriculture locale qui produisait du chanvre destiné aux voiles et aux cordages. Menacé de ruine, Julien Lambert se reconvertit dans le tabac. Outre les nombreuses épreuves qui l'attendent, l'arrivée d'une inconnue sème le trouble dans sa vie.

R PAR 1020966089



D'innombrables soleils

Pirotte, Emmanuelle

Cherche Midi



Dans l'Angleterre du XVI^e siècle, Walter recueille dans son manoir son ami Christopher Marlowe, laissé pour mort après une rixe. C'est là que le poète rencontre Jane, l'épouse de son hôte. Ils deviennent amants et vivent une passion hantée par la création ainsi que par l'urgence du temps qui reste.

R PIR 1020964089

Sylvain Prudhomme



Par les routes

Prudhomme, Sylvain

Gallimard

A travers le personnage de l'autostoppeur, ce récit évoque la force de l'amitié et du désir ainsi que le vertige devant la multitude des existences possibles. Prix Landerneau des lecteurs 2019, *prix Femina 2019*.

R PRU 1020969089



La reine des pluies

Scholes, Katherine

Belfond

Kate a grandi dans un orphelinat en Australie à la suite du décès de ses parents, missionnaires assassinés en Tanzanie en 1974. A 28 ans, elle rencontre Annah Mason, une vieille femme qui se révèle être sa marraine et l'amie intime de sa mère. Celle-ci lui fait le récit de sa vie, de son amitié avec sa mère et de la mort de ses parents. Kate, touchée, accepte alors de l'accompagner en Tanzanie.

R SCH 1020968089



La panthère des neiges

Tesson, Sylvain

Gallimard

En 2018, l'écrivain accompagne l'équipe du photographe V. Munier sur les hauts plateaux tibétains pour photographier les dernières panthères des neiges. Il relate cette aventure dans un environnement inhospitalier mais grandiose et livre ses réflexions sur la menace que représente l'homme pour le règne animal, sur la raréfaction des espèces et sur la spiritualité asiatique. Prix Renaudot 2019.

R TES 1020958089



La danse du temps

Tyler, Anne

Phébus

Willa Drake a mené une existence rangée de femme, d'épouse et de mère. A 61 ans, mariée et mère, elle mène une vie ennuyeuse dans l'Arizona. Quand on l'appelle de Baltimore pour lui annoncer que sa belle-fille a eu un accident, elle n'avoue pas que Denise n'est qu'une ancienne petite amie de son fils et accepte de partir s'occuper de la petite Cheryl, devenant ainsi grand-mère par procuration.

R TYL 1020952089



Neige rouge

Vlugt, Simone van der

P. Rey

Lorsque son père, un riche marchand néerlandais, tombe malade, Lidewij Feelinck, 20 ans, fait appel à un médecin très renommé, Andries Griffioen. Le coup de foudre entre eux est immédiat. En 1552, l'union entre un protestant et une catholique est mal vue. Reniée par son père, la jeune fille quitte la ville avec Andries pour rejoindre Breda. Mais la menace catholique contre les protestants enfle.

R VLU 1020973089



Il n'est jamais trop tard

Youngson, Anne

Denoël

Tina Hopgood, 60 ans, est fermière dans la campagne anglaise. Rêvant de visiter les reliques préhistoriques exposées dans un musée de Copenhague, elle écrit à un professeur d'anthropologie à cette adresse. Contre toute attente, Anders Larsen, un conservateur solitaire lui répond. Ils entament alors un échange épistolaire. Premier roman.

R YOU 1020956089

RESERVATION POSSIBLE