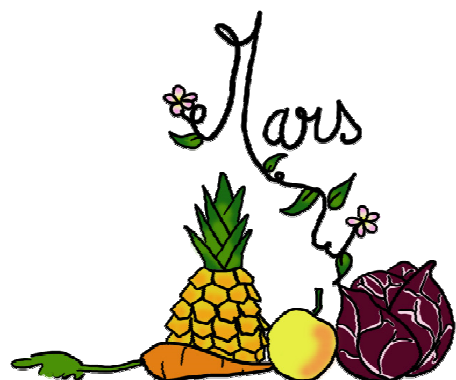


# NOUVEAUTES DOCUMENTAIRES



# 2017

## La peinture : retenir l'essentiel

Auteur(s) : François Giboulet, Michèle Mengelle-Barilleau

Edition : Nathan

Date de parution : 03/08/2016

La Peinture Illustré de représentations picturales majeures, cet ouvrage aborde tous les aspects essentiels de la peinture : son histoire (de l'art pariétal à l'art contemporain), Ses catégories et genres, ses éléments plastiques, ses techniques. Il permet aussi de savoir comment lire un tableau et connaître les différentes activités de conservation et d'exposition propres à la peinture....



Ex. 1011931089  
745 GIB

## Le guide des concours 2017 : tous niveaux, toutes fonctions publiques, catégories A, B, C

Edition : Nathan

Collection : Intégrer la fonction publique

Date de parution : 18/08/2016



Catégories A, B, C Le guide des concours 2017 Tous niveaux, toutes fonctions publiques  
Les questions que vous vous posez ▫ Quelles sont les différentes fonctions publiques ? ▫ À quoi correspondent les catégories A, B, C ? ▫ Quels métiers me correspondent le plus ? ▫ Comment se préparer aux concours et où s'inscrire ? ▫ Quelle est la différence entre un recrutement sur concours et un recrutement direct ? ▫ Quels métiers recrutent le plus ? ▫ Quels sont les niveaux de rémunération ?...



Ex. 1011932089  
350 GRA

## Et si on achetait un chat ?

Auteur(s) : Alexandre Balzer, Annabelle Loth

Edition : Artémis

Date de parution : 19/05/2016

▫ Vous souhaitez acheter un chat et vous vous posez de nombreuses questions ? ▫ Vous êtes l'heureux nouveau propriétaire d'un charmant minet, mais vous êtes un peu désemparé dans certaines situations ? ▫ En 60 questions-réponses, ce livre répond à toutes vos interrogations concernant votre futur compagnon. Faut-il adopter un chat vacciné ? Qu'est-ce qu'un pedigree ? Comment faire jouer mon chat ? Que fait un chat quand il est à l'extérieur ? Quel est le matériel indispensable ? Qu'est-ce qu'un pedigree ? Comment faire pour qu'il cesse de griffer ? Un chat peut-il vivre en appartement ? Qu'est-ce que l'identification par transpondeur ?...



Ex.1011929089  
636 BAL

## L'ostéopathie : les fondements, les techniques et 100 exercices à pratiquer au quotidien

Auteur(s) : Pascal Pilate, Hélène Caure

Edition : Eyrolles

Date de parution : 11/06/2015



L'ostéopathie Reconnue comme médecine complémentaire, l'ostéopathie est devenue une spécialité à part entière. Elle prend en compte le corps dans sa globalité pour mieux cibler les points de tension et les dissiper. Cet ouvrage illustré vous propose une vue d'ensemble de l'ostéopathie, de ses fondements à son application quotidienne. Pascal Pilate commence par passer en revue les différentes techniques mises en oeuvre ; il propose ensuite plus de 100 exercices pratiques accessibles à tous, pour retrouver jour après jour confort articulaire et bien-être...



Ex. 1011930089  
610 PIL

## Dictionnaires des signatures et monogrammes des artistes peintres alsaciens 2 volumes - TOME 1

Auteur(s) : WETZIG RENE

Edition : DO BENTZINGER

Date de parution : 24/12/2015

Le présent ouvrage se propose de combler une lacune qui subsiste dans l'histoire de l'art pictural en Alsace. S'il est vrai que de nombreux documents étudient divers aspects de cet art, aucun d'eux n'est consacré de façon exclusive aux SIGNATURES des artistes. Le but de ce dictionnaire est de recenser l'activité picturale de l'Alsace avec « la signature » des artistes comme fil rouge. Le challenge de l'auteur a été de trouver le maximum de signatures utilisées par les artistes ; plus de 2 800 sont ainsi répertoriées, représentant plus de 1 250 artistes dont environ 350 sont encore en activité...



Ex.1006656089  
L 929 WET 1

## Dictionnaires des signatures et monogrammes des artistes peintres alsaciens 2 volumes - TOME 2

Auteur(s) : WETZIG RENE

Edition : DO BENTZINGER

Date de parution : 24/12/2015

Le présent ouvrage se propose de combler une lacune qui subsiste dans l'histoire de l'art pictural en Alsace. S'il est vrai que de nombreux documents étudient divers aspects de cet art, aucun d'eux n'est consacré de façon exclusive aux SIGNATURES des artistes. Le but de ce dictionnaire est de recenser l'activité picturale de l'Alsace avec « **la signature** » des artistes comme fil rouge. Le challenge de l'auteur a été de trouver le maximum de signatures utilisées par les artistes ; plus de 2 800 sont ainsi répertoriées, représentant plus de 1 250 artistes dont environ 350 sont encore en activité...

## Les perturbateurs endocriniens

Auteur(s) : KAH OLIVIER

Edition : APOGEE

Date de parution : 20/09/2016



Nous en entendons parler tous les jours dans les médias, mais qu'est-ce au juste que ces perturbateurs endocriniens, comment agissent-ils, quels sont-ils, quels en sont les effets sur notre santé et, surtout, comment pouvons-nous éviter de les rencontrer dans notre vie quotidienne ? Pour la première fois, un chercheur nous explique en termes simples, compréhensibles par tous, comment fonctionne notre système hormonal et comment des molécules présentes dans l'environnement peuvent le perturber...



Ex.1006657089  
L 929 WET 2



Ex.1012239089  
610 KAH

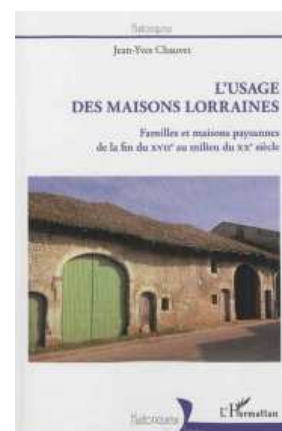
## Usage des maisons lorraines familles et maisons paysannes de la fin du xviiie au milieu du xxe siecle

Auteur(s) : CHAUVET JEAN YVES

Edition : L'HARMATTAN

Date de parution : 30/05/2013

Ce livre fouille dans la mémoire des maisons lorraines, que les familles n'occupaient pas de façon indépendante. Elles obéissaient à de nombreuses règles d'usages seigneuriaux ou communautaires touchant aux acensements, à la police des incendies, à l'obligation de couvrir en tuile, aux droits de four et de bois de construction... D'autres contraintes tenaient aux conditions de vie dont on peut saisir la lente évolution grâce aux inventaires après décès.



Ex.1012240089  
L 720 CHA

## Les salopes de l'histoire : de Messaline à Mata Hari

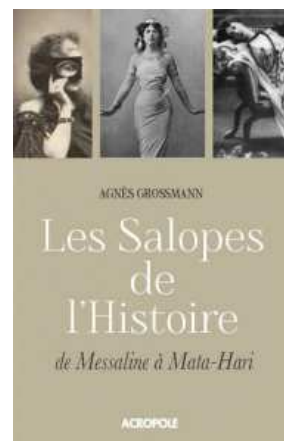
Auteur(s) : Agnès Grossmann

Edition : Acropole

Date de parution : 09/06/2016



Outre la beauté, ces huit femmes avaient en commun le culot, le courage et souvent une grande intelligence qui leur ont permis de séduire les plus grands, les plus ambitieux. Grâce à leur emprise sur les hommes, elles se sont frayé un chemin dans les plus hautes sphères de la société où elles ont été admirées, respectées, craintes ou haïes. Agnès Grossmann nous raconte les destins hors normes, souvent scandaleux, toujours passionnants, de ces grandes figures féminines. Elle nous entraîne dans le palais luxueux du pharaon à Alexandrie, le soir où Cléopâtre s'introduit astucieusement dans la chambre de César ; nous arpentons avec la reine Margot les couloirs du Louvre et les rues de Paris, en pleine nuit, alors qu'elle s'en va acheter au bourreau la tête de son amant ; nous apprenons que Catherine II, à Saint-Pétersbourg, a suivi les conseils de sa belle-mère pour avoir un enfant d'un autre homme que son mari ; et lorsque Mata Hari fait face à son peloton d'exécution, c'est son sourire qui se dessine... Quand l'intime se mêle au politique : huit portraits de femmes audacieuses et puissantes.



EX.1012241089  
B 920 GRO

RETROUVEZ NOUS SUR

<https://www.facebook.com/mediathequedepartementale.josephschaefer/>  
<http://www.mediathèque-josephschaefer.fr/>

