

# MEDIATHEQUE JOSEPH SCHAEFER

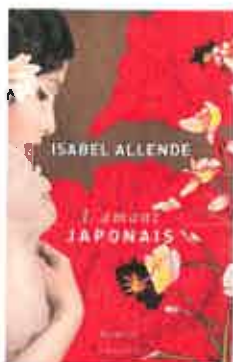
## LISTE A CONSULTER SUR PLACE

### ROMANS : NOUVEAUTES 2016 (12)

Retrouvez nos nouveautés sur



et sur notre site [www.mediatheque-josephschaefer.fr](http://www.mediatheque-josephschaefer.fr)



#### **L'amant japonais / Isabel Allende. - Grasset, 2016**

Alma Belasco, à 80 ans passés, toujours belle et pleine d'allant, décide de quitter la vaste demeure familiale de Sea Cliff où elle a grandi afin de s'installer à Lark House, une résidence pour personnes âgées des environs de San Francisco. Dans cette institution insolite où se croisent les personnes les plus fantasques, Alma se lie d'amitié avec Irina, une jeune infirmière moldave, qui cache derrière sa douceur et sa prévenance sans faille une blessure profonde et un passé qui continue de la hanter. Seth Belasco, le petit-fils d'Alma, tombe amoureux d'elle au premier regard et, au prétexte d'écrire une histoire de la famille, il rend de plus en plus souvent visite à sa grand-mère, qui se prête avec espièglerie au jeu des souvenirs. Au fil des mois, face à cet amour naissant et contrarié de deux êtres qu'elle chérit, Alma commence à raconter l'histoire de sa vie : sa fuite de Pologne dans les années 1930, son installation chez son oncle et sa tante à Sea Cliff, sa profonde amitié avec son cousin Nathaniel et surtout son histoire d'amour avec Ichimei, le fils du jardinier et le compagnon des jeux de son enfance.

**R ALL**

**1006786089**



#### **Bons baisers de Mesmérie / Fabienne Betting. - Autrement, 2016**

Une petite annonce peut changer votre vie... Une annonce improbable, quelques rudiments de mesmène, un soupçon d'audace, et voici Thomas Lagrange, serveur au McDo, propulsé en tête des best-sellers. Tout irait pour le mieux s'il n'avait pas un coeur d'artichaut et la mafia mesmène à ses trousses...

**R BET**

**1009639089**



**La petite boutique japonaise / Isabelle Artus.** - Flammarion, 2016  
La jolie Pamela qui - allez savoir pourquoi - voulait devenir geisha, grandit dans un pavillon à Melun-Sénart. Autant dire que ce n'était pas gagné d'avance. Pendant ce temps, après une enfance morose rythmée par les épisodes de la série Kung Fu, le jeune Thad fini par devenir un homme... de main. Leur histoire vous apprendra que pour trouver l'amour, il faut d'abord se connaître soi-même et en passer par maintes aventures et autres rebondissements au pays du Soleil levant.

**R ART**

**1009624089**



**Ce qui nous sépare / Anne Collongues.** - Actes Sud, 2016

Par un soir ordinaire, un RER file vers le nord-ouest de la banlieue parisienne. L'une des voitures réunit sept passagers, autant d'existences qui deviennent peu à peu familières et bientôt très proches, par la beauté banale de leurs vies minuscules, par l'émotion qui naîtra de la modification que, pour chacun, le trajet va susciter.

**R COL**

**1006793089**



**Des chauves-souris, des singes et des hommes / Paule Constant.** - Gallimard, 2016

Dans un village africain, une fillette heureuse cajole une chauve-souris. De jeunes garçons rapportent fièrement de la forêt le cadavre d'un beau singe au dos argenté. Ainsi débute une série d'événements qui frappent tour à tour les protagonistes de cette histoire: habitants des cases, coupeurs d'hévéas, marchands ambulants, piroguiers, soignants, et même primatologues en mission. Un mal pernicieux se propage silencieusement au pied de la Montagne des nuages, et le long d'une rivière sur laquelle glisseront bientôt les pirogues funèbres. La plupart l'ignorent superbement, d'autres en cherchent vainement l'explication dans la magie, la science ou la nature.

**R CON**

**1006813089**

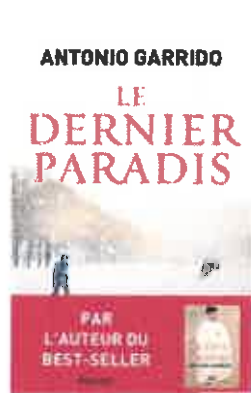


**Entre les notes de Bach / Jean-Pierre Grivois.** - Héloïse D'Ormesson, 2016

Né en 1685 à Eisenach, Jean Sébastien Bach est l'un des compositeurs les plus adulés de tous les temps. Maître des pièces pour orgue, fugues et préludes, il prend la plume et nous invite à suivre son parcours de prodige depuis sa naissance au sein d'une famille de musiciens, jusqu'au faite de sa gloire. Du sublime au quotidien - rythmé par une descendance de vingt enfants !

**R GRI**

**1009627089**

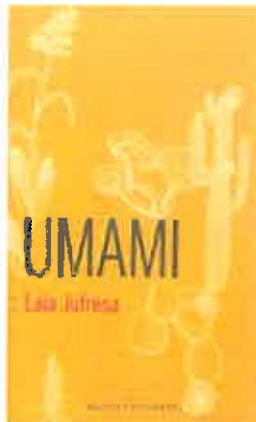


**Le dernier paradis** / Antonio Garrido. - Grasset Et Fasquelle, 2016  
Jack, comme tant d'autres travailleurs, est une victime de la crise des années 30. Renvoyé parce qu'il est juif de l'usine Ford où il travaillait à Détroit, il retourne habiter chez son père, à New York. L'homme, vieux, fatigué et malmené par la vie, sombre, à l'instar du pays, dans la dépression. Jack, sans travail, sans argent, a bien du mal à s'occuper de ce père devenu colérique et alcoolique, et à payer le loyer que le propriétaire, Kowalski, leur réclame chaque semaine de façon toujours plus insistante. Un soir qu'il débarque avec deux hommes de main, Kowalski et Jack en viennent aux poings et un coup de feu part. Persuadé qu'il va être accusé de meurtre, Jack n'a d'autre choix que de fuir le pays.

Il s'embarque alors avec son ami Andrew, un idéaliste et militant communiste de la première heure, pour l'Union soviétique car cette nation nouvelle, paradis des travailleurs, cherche des ouvriers qualifiés pour développer son industrie automobile. Pourtant, une fois en URSS, les promesses s'évanouissent et les illusions, nourries de rêve américain, laissent la place au désenchantement. Jack découvre un monde où tout est respect de l'ordre, répression et corruption. Devenu agent double bien malgré lui, il se laisse entraîner par les événements, mais il va bientôt devoir chercher à comprendre qui tient réellement les ficelles de son destin et choisir son camp, en politique comme en amour.

**R GAR**

**1009635089**



**Umami** / Laia Jufresa. - Buchet Chastel, 2016

Umami donne voix aux différents habitants d'un petit lotissement de la ville de Mexico, que la disparition d'une petite fille renvoie chacun à leurs propres blessures et au passé qui les hante. C'est Ana, sa grande sœur, qui mène la danse : Ana voudrait vivre mais le poids de la peine des adultes, l'ennui d'un été qui n'en finit pas et son propre chagrin l'en empêchent. Elle décide de se lancer corps et âme dans un projet audacieux : planter dans l'arrière-cour de sa maison une milpa, le champ de maïs traditionnel des communautés indiennes du Mexique. La jeune adolescente remue la terre, ratisse et plante, invitant ainsi les habitants de ce drôle de voisinage à démêler le douloureux passé, pour un jour enfin renaître.

**R JUF**

**1010610089**

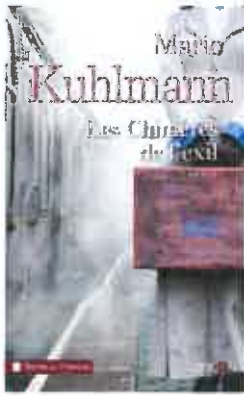


**I love Dick** / Kraus, Chris - Flammarion, 2016

C'est l'histoire d'une femme qui devient folle, folle amoureuse d'un homme prénommé Dick qu'elle n'a rencontré qu'une seule fois en compagnie de son mari. Pour tenter de composer avec cette obsession elle choisit d'écrire à cet homme. Par jeu ou par défi, son mari décide de lui écrire à son tour.

**R KRA**

**1009936089**



**Les chimères de l'exil / Marie Kuhlmann.** - Presses De La Cité, 2016  
Après la défaite de 1870, l'Alsace devient une terre d'Empire, rattachée au Reich. Ceux qui choisissent de garder la nationalité française doivent quitter définitivement leur petite patrie. A Soufflenheim, village de potiers, Louise et Sidonie, amies d'enfance, n'envisagent pas de se séparer. Mais déjà, le frère de Louise, Charles, a suivi un Alsacien, ingénieur mécanicien génial qui a réorganisé toutes les usines d'armement françaises, près de Paris. Puis, Sidonie, demandée en mariage par un Allemand établi à Strasbourg, est aussi sur le départ. Louise trouve alors un stratagème pour s'évader car son père refuserait de la laisser partir. Au bras de Valentin, ami de son frère, elle monte dans le train de la Compagnie de l'Est, avec d'autres candidats à l'exil...

**L R KUH**

**1009623089**



**Ceux qui restent / Marie Laberge.** - Stock, 2016  
En avril 2000, Sylvain Côté s'enlève la vie, sans donner d'explications ni à sa famille ni à ses amis. Il ouvre une trappe sous chacun des siens. Ce garçon jeune à qui tout semble réussir disparaît et nul ne comprend. Des années plus tard, sa femme Mélanie s'accroche à leur fils Stéphane, aujourd'hui devenu un fier jeune homme qui s'égare ; son père Vincent est parti vivre près des arbres muets ; sa mère Muguette a laissé échapper le peu de vie qui lui restait. Seule la si remuante et désirable barmaid Charlène, sa maîtresse, continue de lui parler de sexe et d'amour depuis son comptoir.

**R LAB**

**1009622089**



**Lusitania 1915 / Erik Larson.** - Cherche Midi, 2016  
1er mai 1915. Tandis que la Première Guerre mondiale entame son dixième mois, le Lusitania, luxueux paquebot britannique, quitte New York pour rejoindre Liverpool. Près de 2 000 passagers profitent des équipements modernes de ce navire puissant et rapide surnommé le lévrier des mers. L'Allemagne a classé en zones de guerre les mers entourant l'Angleterre mais le capitaine, William Thomas Turner, connaît les règles interdisant les attaques de bateaux civils. Dans le périmètre du paquebot, à bord du sous-marin allemand U-20, le Kapitänleutnant Walther Schwieger décide néanmoins de passer outre ces règles. Le 7 mai, les deux vaisseaux progressent vers Liverpool et les pièces du

puzzle - notamment l'orgueil, un brouillard fortuit et un secret bien gardé - s'assemblent pour produire l'un des pires désastres de l'histoire.

**R LAR**

**1010632089**



**Au premier chant du merle / Linda Olsson.** - Archipel, 2016  
Elisabeth Blom s'est retirée du monde. Sitôt installée dans sa résidence de Stockholm, elle a débranché la sonnette et fermé sa porte à double tour. Porte à laquelle Elias, son voisin, se décide un jour à frapper, pour lui remettre son courrier. Car lui aussi s'appelle Blom. Cet incident sortira-t-il Elisabeth de sa pénombre ? Ou faudra-t-il attendre un drame et l'intervention inattendue d'Otto, libraire à la retraite pour faire entrer la lumière dans son appartement ?

**R OLS**

**1006804089**

MÊME LES PÊCHEURS  
ONT LE MAL DE MER



**Même les pêcheurs ont le mal de mer / Diane Peylin. - Les Escales, 2016**

C'est une petite île de sable et de volcans, aux couleurs méditerranéennes. Là, trois hommes d'une même famille, trois pêcheurs, doivent affronter le passé, les regrets, le silence. Il y a Valente Orozco, le père, sauvage et taciturne, qui n'a jamais pu surmonter la mort de sa femme Rocio. Il y a Rafa, le grand-père, ce géant au regard d'acier, inflexible avec Valente, et qui, inexplicablement, s'est métamorphosé un beau matin pour ne plus jamais cesser de sourire. Et puis il y a Salvi, le fils, qui a quitté l'île pour le continent, fuyant un destin tout tracé. Salvi qui déteste la mer, les éternels filets, l'odeur des poissons et les valeurs patriarcales d'une société dans laquelle il ne se reconnaît pas.

**R PEY**

**1009621089**

MICHEL QUINT  
Apaise le temps



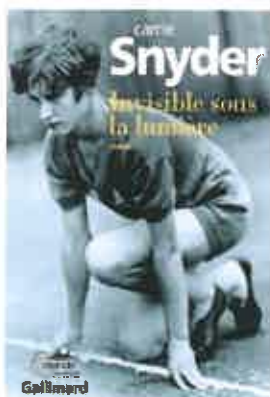
**Apaise le temps / Michel Quint. - Phebus, 2016**

Une librairie, ça crée des dettes. D'argent parfois, bien sûr, mais surtout de cœur. Lorsqu'Yvonne meurt, les souvenirs affluent pour Abdel, un jeune professeur de Roubaix, hussard de la République. Il se revoit enfant entre les murailles de bouquins, avec une soif de lecture à avaler tout Balzac sans rien y comprendre. Il ne peut se résigner à ce que le lieu de vie disparaisse. De là à accepter la succession, il y a un sacré pas. que l'inconscient fait à l'aveuglette. Le voici bientôt en buttes aux problématiques économiques du métier. Mais aussi aux dangereuses archives photographiques de son aînée. En fouillant les cartons, c'est tout un pan de la guerre d'Algérie qui renaît, entre partisans du FLN,

harkis et OAS. Quel rôle y a joué Saïd, habitué de la librairie aux allures de benêt ? Que cache Rosa, qui travaille au même lycée qu'Abdel ? Qu'en pense Zerouane, directeur de l'association Relier ? Les questions se multiplient. Elles sont politiques, mais aussi amoureuses... Comment notre héros va-t-il choisir entre Zita, fausse ingénue aux baisers chamallows, et sa collègue Rosa exubérante et passionnée ?

**R QUI**

**1009637089**



**Invisible sous la lumière / Carrie Snyder. - Gallimard, 2016**

Après avoir couru toute sa vie, Aganetha Smart, aujourd'hui centenaire, vit dans un hospice où elle ne quitte plus son fauteuil roulant. Lorsqu'un duo d'inconnus l'emmène, prétextant la réalisation d'un documentaire sur sa carrière sportive, la vieille dame se doute que ce n'est pas le seul motif de leur visite. Lors de cette excursion qui se transforme en voyage dans le temps, Aganetha s'égare entre passé et présent, revivant ses souvenirs les plus marquants. La vie à la ferme aux côtés de son frère et de ses s'urs, la guerre impitoyable et les maladies soudaines qui frappent sa famille, mais surtout la découverte d'une passion qui l'aide à affronter tous les drames: la course. Cette

passion grâce à laquelle elle rencontre l'amour et l'amitié, et qui lui fera vivre son heure de gloire lors des Jeux olympiques de 1928.

**R SNY**

**1006782089**

**RESERVATION POSSIBLE**

