

MEDIATHEQUE JOSEPH SCHAEFER

LISTE A CONSULTER SUR PLACE

ROMANS : NOUVEAUTES 2016 ⁽¹¹⁾

Retrouvez nos nouveautés sur



et sur notre site www.mediatheque-josephschaefer.fr



1009636089

Madison square park / Abha Dawesar. - Heloise D'Ormesson, 2016
* Résumé : Enfant, Uma a quitté l'Inde pour les Etats-Unis. EAAAAA trente ans, elle habite à New York avec Thomas. Pour protéger sa relation et s'y épanouir, elle a cloisonné sa vie. En gardant ses parents à distance - et avec eux l'alcoolisme de son père et les angoisses de sa mère - elle supporte le poids d'un passé qu'il ne faudrait surtout pas remuer, et dont elle ignore encore le plus sombre recoin. Mais le jour où elle apprend qu'elle est enceinte, ce fragile équilibre bascule. A travers le parcours d'Uma, otage des traditions et de la tyrannie parentale, Madison Square Park est une tragi-comédie sur fond de quête identitaire.

R ABH



1010684089

Dans les jardins du Malabar / Anita Nair. - Albin Michel, 2016
* Résumé : En 1659, le Zamorin, tout puissant souverain du royaume de Malabar, s'apprête à célébrer somptueusement la fête du Mamangam. Idris, un marchand itinérant somalien, dont l'oeil d'or engendre émerveillement et incrédulité, est venu assister aux festivités. Par un étrange coup du sort, il va faire la connaissance de son fils, né d'une mystérieuse nuit d'amour neuf ans plus tôt. L'enfant n'a qu'une idée en tête : rejoindre les Chaver, une bande de guerriers farouches, prêts à sacrifier leur vie pour tuer le Zamorin. Une aventure à couper le souffle, une histoire d'amour passionnée, et un voyage à la découverte du grand, du sombre et du mystérieux voyageur, Idris. The Hindu.

R NAI



Les pierres vives / Anne Guglielmetti. - Actes Sud, 2016

* Résumé : Recueilli dans une abbaye bénédictine normande du XI^e siècle, un jeune orphelin misérable que ses talents artistiques innés semblent destiner à mener l'existence de moine copiste, se voit détourné du chemin spirituel qu'on a tracé pour lui par la violence des événements qui secouent une époque en train d'accoucher d'une société nouvelle, quand une tâtonnante quête de soi tente de se substituer aux seuls dogmes de la religion. D'abbayes en abbayes, et de la Normandie au sud de l'Italie, ce roman initiatique convoque un Moyen-Age qui entre en intense résonance avec nos sociétés contemporaines au sein desquelles la demeure de l'être humain ne cesse de rester à bâtir.

1010676089

R GUG



Charmer, s'égarer et mourir / Christine Orban. - Albin Michel, 2016

* Résumé : Une plongée en parallèle dans la vie de Marie-Antoinette et dans celle de l'auteure, dont les parcours se répondent et s'éclairent. La reine y est présentée dans toute son intimité, de ses passions amoureuses à ses folies vestimentaires jusqu'à son incarcération et sa fin tragique.

1009633089

R ORB



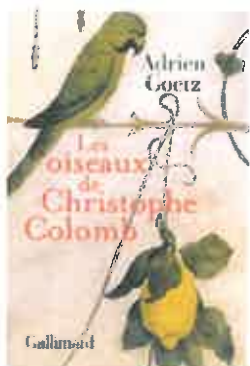
Aimer trois fois par jour / Fausto Brizzi. - Fleuve Noir, 2016

* Résumé : Il existe une différence fondamentale entre aimer quelqu'un et le rendre heureux. A plus de quarante ans, un mariage conjugué au passé, des enfants distants et une dépression à son actif, Diego Anastasi l'ignore encore. Comme sa vie ne ressemble désormais guère à une partie de plaisir, il cherche du réconfort auprès de ses proches et fait une découverte inattendue : peu nombreux sont ceux qui désirent de prendre réellement soin de lui. Or, Diego aussi était souvent aux abonnés absents pour apporter du soutien à autrui... Alors qu'il peine à voir la lumière au bout du tunnel, la rencontre avec un inconnu va changer la donne : et si le bien-

être personnel passait par le bien-être des autres ? Convaincu de tenir la clé de sa rédemption, Diego se lance corps et âme dans sa nouvelle mission : créer le bonheur de ses proches.

1010679089

R FAU



Les oiseaux de Christophe Colomb / Adrien Goetz. - Gallimard, 2016

* Résumé : Le musée du Quai Branly s'apprête à célébrer ses dix ans d'existence ainsi qu'à lancer une exposition Voyages de l'autre côté, consacrée aux substances hallucinogènes qui sont employées dans les rites traditionnels des peuples du monde entier. Une jeune espagnole de 13 ans, Alina, est venue passer trois mois à Paris chez sa tante et son oncle, dont l'appartement est situé juste derrière le bâtiment. Ils expliquent à la jeune fille la vocation de ce lieu à l'architecture étrange, aux étonnantes façades végétales. Grâce à une relation de sa tante Augustine, Alina va pouvoir rencontrer le directeur du musée, Stéphane Martin. Adrien Goetz conjugue le talent de l'intrigue à suspens et déploie tout son savoir d'historien d'art pour révéler aux lecteurs les richesses fabuleuses et étonnantes des oeuvres issues des civilisations d'Afrique, d'Asie, d'Océanie et des Amériques.

1009631089

R GOE



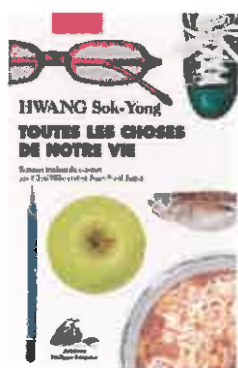
L'amour a le goût des fraises / Rosamund Haden. - Sabine Wespieser, 2016

* Résumé : L'annonce de la mort brutale, dans la force de l'âge, du peintre Ivor Woodall sème la consternation parmi ceux qui fréquentaient son cours de dessin. Françoise, une jeune Rwandaise réfugiée au Cap, était modèle pour arrondir ses fins de mois. Elle découvre avec inquiétude la nécrologie accompagnée d'une invitation à une exposition posthume où figure son propre portrait par Ivor dans un bus la ramenant de Lubumbashi. Elle y était partie en catastrophe sur les traces de sa jeune soeur, dix-sept ans, qui tentait de vendre au Congo la

voiture volée quelques mois auparavant à Ivor Woodall. Rosamund Haden, explorant le passé de ses deux protagonistes et de leur entourage, livre de magnifiques portraits de femmes, mais tient aussi son lecteur en haleine. Semant les indices au fil d'une narration diaboliquement construite, elle le conduit à un dénouement qui lève le voile de manière plutôt inattendue sur une bien soudaine disparition.

1010678089

R HAD

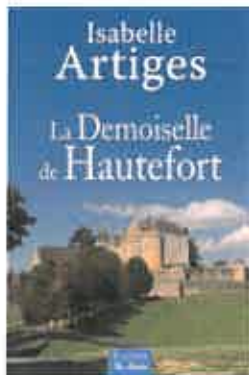


Toutes les choses de notre vie / Hwang Sok-yong. - Picquier, 2016

Gros-Yeux a quatorze ans lorsqu'il arrive avec sa mère dans l'immense décharge à ciel ouvert de Séoul. Là vivent pas moins de deux mille foyers, dans des cahutes accrochées au flanc de la montagne d'ordures, en une société fortement hiérarchisée dont le moindre aspect – travail, vêtements, nourriture, logement – provient des rebuts du monde extérieur. Car ce sont les êtres démunis, abandonnés des hommes, enfants, marginaux, infirmes, qui entretiennent la mémoire de ce qui n'est plus, l'étincelle du vivant là où tout se périme et se corrompt. Ils communiquent avec l'invisible, un monde où tout respire et vit ensemble.

1006802089

R HWA



La demoiselle de Hautefort / Isabelle Artiges. - De Borée, 2016

* Résumé : Contre l'avis de ses parents, à vingt ans, Constance décide de consacrer sa vie aux pauvres. Après avoir fait ses vœux, elle devient soeur Constance, apprend la médecine par les plantes et se porte volontaire pour travailler à l'hôpital de Hautefort, qui fonctionne grâce aux dons de la famille châtelaine du même nom. Alors que la Révolution est toute proche, que le peuple se soulève contre les privilèges des nobles et ravage les lieux de culte, Constance doit faire face à des éléments contraires, et notamment à ses sentiments envers Martial...

1010682089

R ART



American girl / Jessica Knoll. - Actes Sud, 2016

* Résumé : Sa vie parfaite est un parfait mensonge. Adolescente, TifAni FaNelli a connu, à la prestigieuse Bradley School, une terrible humiliation publique qui l'a contrainte à se réinventer totalement. Aujourd'hui, elle a un boulot glamour, une garde-robe hors de prix et un fiancé beau et riche. Elle est à deux doigts de cette vie parfaite qu'elle a tant travaillé à obtenir. Mais TifAni a un secret. Son passé, qui n'a cessé de la hanter, menace de resurgir et de tout détruire sur son passage. Premier roman de Jessica Knoll, American Girl est un page-turner implacable et sexy.

1010680089

R KNO



La concubine du Vatican / Kate Quinn. - Presses De La Cite, 2016

* Résumé : De retour à Rome, Giulia Farnese, maîtresse officielle du pape et désormais mère d'une petite fille, doit faire face aux nouveaux dangers qui menacent son clan. Sa cuisinière et confidente, Carmelina, est rattrapée par son secret : le couvent dont elle s'est enfuie pourrait bientôt la retrouver et elle n'est plus en sécurité. Son garde du corps Leonello est quant à lui bien décidé à mettre fin à la série de meurtres qui, étrangement, secoue de nouveau la ville depuis le retour des Borgia. Anna était sa seule amie et il refuse de laisser son crime impuni sous prétexte qu'elle était une simple servante. L'étau se resserre autour de nos trois héros qui ne peuvent compter que les uns sur les autres.

1010681089

R QUI



Un chemin de tables / Maylis de Kerangal. - Raconter la vie, 2016.

* Résumé : Brasserie parisienne, restaurant étoilé, auberge gourmande, bistrot gastronomique, taverne mondialisée, cantine branchée, Mauro, jeune cuisinier autodidacte, traverse Paris à vélo, de place en place, de table en table. Un parcours dans les coulisses d'un monde méconnu, sondé à la fois comme haut-lieu du récit national et comme expérience d'un travail, de ses gestes, de ses violences, de ses solidarités et de sa fatigue.

Au cours de ce chemin de tables, Mauro fait l'apprentissage de la création collective, tout en élaborant une culture spécifique du goût, des aliments, de la commensalité. A la fois jeune chef en vogue et gardien d'une certaine idée de la cuisine, celle que l'on crée pour les autres, celle que l'on invente et que l'on partage.

1009634089

R KER



On regrettera plus tard / Agnès Ledig. - Paris : Editions Albin Michel, 2016

* Résumé : Cela fait bientôt sept ans qu'Eric et sa petite Anna Nina sillonnent les routes de France. Solitude choisie. Jusqu'à ce soir de juin, où le vent et la pluie les obligent à frapper à la porte de Valentine. Un orage peut-il à lui seul détourner d'un destin que l'on croyait tout tracé. Avec la vitalité, l'émotion et la générosité qui ont fait l'immense succès de Juste avant le bonheur et Pars avec lui, Agnès Ledig explore les chemins imprévisibles de l'existence et du c'ur. Pour nous dire que le désir et la vie sont plus forts que la peur et les blessures du passé..

1006820089

R LED

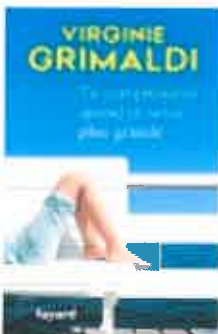


La Tentation d'être heureux / Lorenzo Marone. - Belfond, 2016r

* Résumé : Sous ses apparences d'ours mal léché, Cesare Annunziata, a un c'ur d'or. Mais à 77 ans, la solitude le ronge et ce ne sont pas les relations qu'il entretient avec ses proches qui le comblent. Alors, quand Cesare comprend que sa nouvelle voisine vit un enfer, il va de nouveau oser affronter le monde. Généreux tout en se gardant bien des clichés, un roman intime, tendre et profond sur la solitude, les liens familiaux et la vieillesse.

1010674089

R MAR



Tu comprendras quand tu seras plus grande / Virginie Grimaldi. Fayard, 2016.

* Résumé : A 32 ans, Julia, psychologue ne croit plus au bonheur. Après avoir perdu successivement son père, son fiancé et sa grand-mère, elle se laisse aller sans réagir. Jusqu'au jour où elle répond, sur un coup de tête, à une offre d'emploi de thérapeute en maison de retraite à Biarritz.

1010602089

R GRI

POSSIBILITE DE RESERVATION

