

LISTE A CONSULTER SUR PLACE

ROMANS : NOUVEAUTES 2015 ⁽⁸⁾

Possibilité de réservation

Retrouvez nos nouveautés sur



et sur notre site www.mediatheque-josephschaefer.fr



La clarinette / Alexakis, Vassilis. - Seuil, 2015

Vassilis s'aperçoit un jour qu'il a oublié le mot «clarinette». Il voit des clarinettes partout, mais le mot ne revient pas, ni en français, sa langue d'adoption, ni en grec, sa langue natale. Pourquoi perd-on la mémoire ? À Paris, son éditeur, qui est aussi son plus ancien et plus cher ami, a un cancer. Il le veille. La maladie progresse. Les souvenirs affluent, émouvants et cocasses. À Athènes aussi la crise mine la société. Le racisme se répand dans la ville autrefois si accueillante pour les métèques. Voici pourtant une jeune fille nommée Orthodoxie qui anime l'équipe de football des SDF, et Lilie, qui, à cent un ans, tricote des pull-overs pour les enfants défavorisés. Au Parthénon, les Anciens ont élevé un autel à l'oubli. On écrit toujours sur des absences, n'est-ce pas ?

Cote : R ALE

1007009089



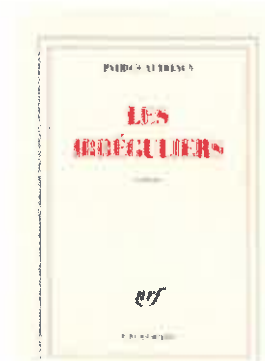
Au bord des fleuves qui vont / De António Lobo Antunes. - Bourgois, 2015

«Il faut entrer [dans l'écriture d'António Lobo Antunes] et s'y laisser couler. Le rythme, alors, vous hante dès que vous y avez goûté.» Florence Noiville, Le Monde des livres

«Lire la prose du plus grand écrivain portugais est une expérience rare, dérangement et captivante à la fois. Comme un rêve éveillé. Comme entrer dans les ténèbres de Faulkner ou de Virginia Woolf.» Bruno Corty, Le Figaro

Cote : R ANT

1007010089



Les irréguliers / Patrick Autréaux. - Gallimard, DL 2014

Ivan apprend par un coup de fil que son ami Virgilio a été arrêté et aussitôt conduit au centre de rétention de Vincennes, où sont enfermés les sans-papiers avant leur expulsion. Il part le rejoindre. Après une longue attente devant et derrière les grilles de ce centre, il parviendra à échanger quelques mots avec lui, les derniers. L'imminence de la perte de l'être aimé va faire ressurgir le souvenir de deux grands absents, son frère et sa mère, et de leurs destins tragiques.

Cote : R AUT

1007017089

Emmanuelle Allibert

Hommage de
L'AUTEUR
absent de Paris

Editions Leo Scheer

Hommage de l'auteur absent de Paris / Emmanuelle Allibert. - L. Scheer 2014

Au commencement était le Verbe, et le Verbe s'est fait chair ; il est devenu Auteur, et c'est là que les ennuis ont commencé. L'Auteur écrit pour passer à la postérité. Il souhaite que son oeuvre soit remarquée, ovationnée et qu'elle s'inscrive dans l'histoire de la littérature - de son vivant, cela va de soi. Mais qu'est-ce qui le distingue des autres êtres humains ? À partir des multiples situations qui forment le lot quotidien de cette existence particulière, succession d'instantanés pris depuis une maison d'édition, *Hommage de l'Auteur absent de Paris* dévoile, avec un humour ravageur, les coulisses de ce milieu professionnel aux codes très précis.

Cote : R ALL

1004482089



Lucy / Cristina Comencini. - Bernard Grasset, DL 2015

Au fil des pages se recompose l'histoire de cette famille - la rencontre de Franco et Sara en Grèce, leur mariage, la naissance de leurs deux enfants, le travail de Sara, paléontologue, qui l'entraîne pendant de longs mois loin de chez elle et des siens, dans la vallée du Rift, mère absente et épouse inexistante, si bien que le couple se déchire. Matilde et Alex grandissent tant bien que mal et essaient de se construire entre les larmes de leur mère et le silence de leur père. Franco, lui, refait sa vie, mais ses relations avec ses enfants sont tendues et le souvenir de son ex-femme, qui le hante, se ravive soudain à la lecture d'une lettre qu'elle lui a écrite avant de disparaître.

Cote : R COM

1007001089



Londres après minuit / Cruz Garca-Mora, Augusto. - Bourgois, 2015

McKenzie, homme de confiance de John Edgar Hoover, a longtemps travaillé au FBI. Désormais à la retraite, il se voit contacté par Forrest J. Ackerman. Ce célèbre collectionneur passionné de cinéma a accumulé nombre d'objets au fil des ans. Une pièce de choix lui manque cependant : une copie de *Londres après minuit*, film muet réalisé par Tod Browning en 1927. Tout laissait penser que ce film culte avait définitivement disparu dans l'incendie des entrepôts de la MGM en 1967. Un jeune homme affirme soudain avoir pu le visionner lors d'une projection privée... Ne pouvant concevoir de mourir sans avoir revu ce film, Ackerman missionne McKenzie pour le retrouver.

Cote : R CRU

1007079089

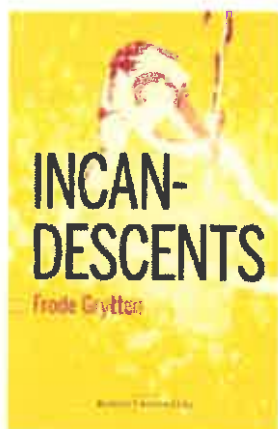


Jeanne des falaises / Catherine Ecole-Boivin. - Presses de la Cité, DL 2015

" Ma fille ne se marie pas ! " Voici ce que rétorque la paysanne Aimée aux soupirants de Jeanne. Car la mère, vouée à la solitude depuis la mort au front de son mari adoré durant la Grande Guerre, et dont elle relit, inconsolable, les lettres d'amour, décide de garder près d'elle ses deux derniers enfants. Sinon, qui pour travailler la terre ? Initiée par Aimée, accoucheuse à l'occasion, aux mystères de la vie, Jeanne, elle, n'enfantera jamais. Mais la belle Jeanne est une fille des falaises, du vent, de la terre cotentine. Une âme forte. Depuis son jeune âge, elle aime Germain qui, bientôt, devient son amour défendu...

Cote : R ECO

1007077089



Incandescents / Grytten Frode. - Buchet Chastel, 2015

Été 1981. L'un des plus grands groupes de rock débarque à New York pour une série de concerts mythiques au Bond's Casino. La ville est fiévreuse, des émeutes éclatent à Times Square. The Clash sont à l'apogée de leur gloire, mais le succès, l'argent et les excès les poussent toujours plus loin des idéaux punks... Dans cette ballade rock en compagnie des membres du groupe - Joe Strummer, Mick Jones, Paul Simonon et Topper Headon -, Frode Grytten livre, en creux, une réflexion douce-amère sur les vicissitudes du succès, la mort du rock et la marchandisation de la révolte dont le mouvement punk, plus que tout autre, a été victime.

Cote : R GRY

1007020089



Un cœur si grand / Amy Hatvany. - Belfond, DL 2015

À trente-sept ans, Grace est une femme comblée : son job l'enchanté et elle est follement amoureuse de Victor. Pour ce séduisant restaurateur de Seattle, récemment divorcé, père de deux enfants, elle qui ne s'est jamais senti la fibre maternelle est même prête à jouer les belles-mères un week-end sur deux. Mais Grace n'a pas le temps de savourer son bonheur que la tragédie frappe : Kelli, l'ex-femme de Victor, est retrouvée morte dans des circonstances qui laissent penser à un suicide. Pour Grace, le plus difficile commence : comment trouver sa place quand on n'est que " la fiancée de papa " ? Quel rôle jouer auprès d'enfants qui ne sont pas les siens ? Comment réussir à préserver son couple ? Face à tous les obstacles, Grace aura-t-elle le cœur assez grand ?

Cote : R HAT

1007024089



Un destin miniature / De Gaëlle Heureux. - Table ronde, 2015

Couvé par sa mère, Paul Parc décide, un soir d'automne, de prendre la fuite. Il laisse en plan sa thèse d'économie et, à l'heure de la soupe poireaux-pommes de terre, part à l'aventure en direction de la mer. Au fil de son périple se succèdent les épreuves, les amours et les rencontres cocasses avec sœur Marie-Xavier (alias SMX), Elfriede, l'archiviste philosophe, ou encore Reine Boudsoque, la voisine aux pantoufles lapin. Discret et sensible, Paul parvient à construire sa vie à son image, jusqu'au jour où, propulsé dans un univers glorifiant la réussite individuelle et l'esprit de conquête, il doit s'échapper de nouveau...

Cote : R HEU

1007003089

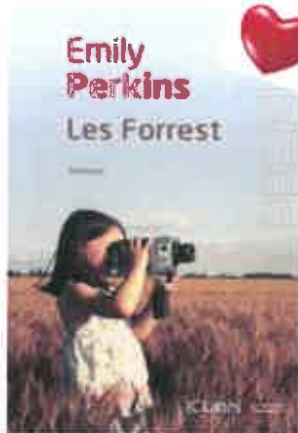


La part des flammes / Nohant, Gaëlle. - H d'Ormesson, 2015

Mai 1897. Pendant trois jours, le Tout-Paris se presse rue Jean-Goujon à la plus mondaine des ventes de charité. Les regards convergent vers le comptoir n° 4, tenu par la charismatique duchesse d'Alençon. Au mépris du qu'en-dira-t-on, la princesse de Bavière a accordé le privilège de l'assister à Violaine de Ræzal, ravissante veuve à la réputation sulfureuse, et à Constance d'Estingel, qui vient de rompre brutalement ses fiançailles. Dans un monde d'une politesse exquise qui vous assassine sur l'autel des convenances, la bonté de Sophie d'Alençon leur permettra-t-elle d'échapper au scandale ? Mues par un même désir de rédemption, ces trois rebelles verront leurs destins scellés lors de l'incendie du Bazar de la Charité.

Cote : R NOH

1007082089

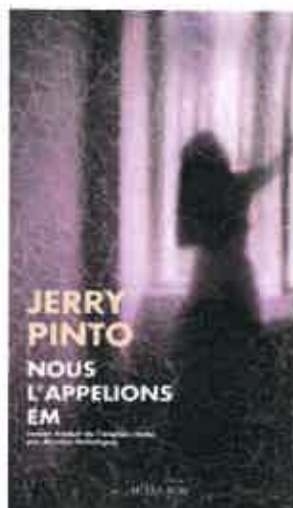


Les Forrest / Perkins, Emily. - Lattes, 2015

Il y a Lee, la mère, et Frank, le père. Puis Dorothy et ses sœurs, Eve et Ruth, et leur frère Michael. Enfin Daniel, le fils quasi adoptif, au passé tumultueux. Dans cette famille excentrique et sans le sou, chacun essaie de se construire en dépit des failles des autres...

Cote : R PER

1004478089



Nous l'appelions Em / Pinto Jerry. - Actes sud, 2015

Em n'est pas une mère ordinaire : elle souffre de troubles bipolaires ou peut-être de schizophrénie - le diagnostic n'a jamais été clairement posé. Confronté depuis son plus jeune âge à l'énigme de cette pathologie, son fils parcourt des extraits de lettres et de journaux intimes pour enquêter sur le passé du couple formé par ses parents, aux temps heureux d'avant la maladie, dans le Bombay des années 1950 et 1960. Simultanément, il tient la chronique de la vie quotidienne de cette famille catholique, originaire de Goa. Quand Em est en phase euphorique, le modeste deux-pièces qu'ils occupent à Bombay ne cesse de résonner des propos qu'elle se plaît à tenir, sans tabou, sur l'éducation, la religion, la sexualité ou même la folie. Chacun sait pourtant qu'au-delà de cet humour licencieux souvent dévastateur, les saillies d'Em, aussi inattendues et provocantes soient-elles, préludent inmanquablement à un nouvel épisode dépressif durant lequel nul ne peut entrer en contact avec elle.

Cote : R PIN

1004926089



Les autres histoires d'amour / Teodorovici, Lucian Dan. - Gaia, 2015

Dessiner une silhouette et ses facettes, comme autant d'escaliers sur les rives de l'intimité masculine : danser la gigue sur des échasses en rase campagne, recevoir sa première roustie, vivre une paternité sublime et bouleversante, boire quelques verres de whisky et s'allonger au fond d'une barque par une nuit de pleine lune, mentir et se sentir moche d'avoir menti, étouffer de jalousie par quinze mètres de fond, prendre la main de son grand-père pour se rassurer, voyager seul comme si l'on était deux... Des questions plus que des réponses, esquissées avec humour et délicatesse pour dresser le portrait d'un seul homme, viril (parfois), beau (si vous voulez), et fragile (à coup sûr).

Cote : R TEO

1004923089



Le meilleur livre du monde / Sternstrom Peter. - Le cherche Midi, 2015

Stockholm. Titus Jensen est un écrivain en pleine crise existentielle. Nostalgique de sa période de gloire, alcoolique, il en est réduit à faire le pitre sur scène au cours de lectures qui servent d'ouverture aux performances d'Eddie X, poète en vogue. Mais, un jour, Titus a l'idée d'écrire le best-seller ultime : un livre qui serait à la fois roman policier, essai d'histoire de l'art, livre de recettes, guide de bien-être et qui, ainsi, pourrait être numéro 1 des ventes dans chacune des catégories. Astra, son editrice, ne lui donne le feu vert qu'à deux conditions : assiduité et sobriété absolues. Titus se lance donc dans l'écriture du Meilleur Livre du monde, mais, bientôt, il soupçonne Eddie X de lui avoir volé l'idée et d'essayer de le prendre de vitesse. Un concept de génie, un livre qui assurerait argent, gloire et immortalité : le pari est séduisant. Mais, dans la lutte qui s'engage entre les deux amis, il ne pourra y avoir qu'un seul vainqueur...

Cote : R STJ

1007023089